

High End HIFI



Ceník 1-2021

Změna cen vyhrazena



ALTEI spol. s r.o., Novodvorská 10, 142 00 Praha 4, Česká republika

Tel.: (+420) 731 012 941 ; e-mail: info@altei.cz

IČO 25637274, DIČ CZ25637274,

bankovní spojení: UniCredit Bank, číslo účtu: 2107801691/2700

Altei spol. s r.o. je registrována v obchodním rejstříku vedeném

u Městského soudu v Praze oddíl C, vložka 56913

www.altei.cz



Daniel Weiss nastoupil do společnosti Willi Studer AG ve Švýcarsku jako elektro inženýr v roce 1979. Ve vývojovém centru Studeru působil po dobu pěti let. Jeho úkolem byl návrh AD a DA převodníků a převodníků vzorkovacích kmitočtů pro digitální zvukový záznam.

V roce 1985 poté založil vlastní společnost Weiss Engineering Ltd. Od samého počátku se firma soustředila na návrh a výrobu digitálních zvukových zařízení pro masteringová studia. Masteringové studio je místem, kde záznam získá poslední úpravy pro dosažení optimální umělecké, hudební a zvukové kvality. Modulární systém Series 102 byl první vyráběnou produktovou řadou a prodával se po celém světě pod německou značkou Harmonia Mundi Acustica. I dnes, téměř po 30 letech, je tento systém v některých aplikacích stále ještě aktuální (24 bit / 96 kHz).

Jednou z největších sestav řady 102 byl systém vytvořený pro Sony Music v New Yorku v podobě digitálního mixážního pultu IBIS. Společností Sony byl využíván k mixáži nahrávek vážné hudby.

Na počátku devadesátých let byla uvedena produktová řada Weiss Gambit. Skládá se ze samostatných jednotek, jako je ekvalizér, dynamický procesor, De-Noiser/De-Clicker, AD převodník, DA převodník, převodník vzorkovací frekvence a dalších. Řada Gambit posunula ergonomii a zvukovou kvalitu na novou úroveň. Interní 40 bitový procesing s plovoucí řádovou čárkou a vzorkovací frekvencí až 192 kHz jsou jeho základem. Společnost Weiss Engineering je uznávána jako špičkový dodavatel řešení pro zpracování signálu při masteringu. Velmi pravděpodobně byla řada CD z vaší sbírky masterována právě pomocí zařízení Weiss....

V roce 2000 pak Weiss vstoupil do světa High-End zařízení s novou produktovou řadou. S využitím zkušeností a znalostí z konstrukce vysoce kvalitního audio vybavení pro nejnáročnější klientelu, tedy masteringové inženýry, bylo logickým krokem navrhnout zařízení pro náročné audiofilů. DA převodník MEDEA a CD transport JASON byly prvními zařízeními této řady. Později byl doplněn Firewire DA převodník DAC202 a Firewire rozhraní INT202 a INT203.

Nejnovějším produktem je pak síťový přehrávač MAN301, a DA převodníky MEDUS a DAC 501/502 které definují postoj k nejmodernějším trendům v oblasti hardwarové a softwarové technologie pro audiofilské přehrávání zvuku.



Kód: **DAC-501**

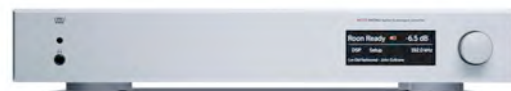
DA Převodník Vstupy AES/EBU a S/PDIF (XLR, Toslink a RCA cinch) UPnP / DLNA (Ethernet), USB. Room Ready. Formáty: PCM 44.1kHz až 384 kHz, DSD 64x / 128x.



MOC vč. DPH: 235 800 Kč

Kód: **DAC-502**

DA Převodník Vstupy AES/EBU a S/PDIF (XLR, Toslink a RCA cinch) UPnP / DLNA (Ethernet), USB. Room Ready. Formáty: PCM 44.1kHz až 384 kHz, DSD 64x / 128x.



MOC vč. DPH: 264 800 Kč

Kód: **MEDUS**

Referenční DA Převodník vycházející z profesionální masteringové verze , který pracuje i jako předzesilovač. Vstupy AES/EBU a S/PDIF (XLR, Toslink a RCA cinch). UPnP / DLNA (Ethernet), USB, Firewire, ST optika možno dokoupit jako rozšíření.. Formáty: PCM 44.1kHz až 384 kHz, DSD 64x / 128x.



MOC vč. DPH: 577 700 Kč

Kód: **DSP-501**

Spičkový digitální signálový procesor, který pracuje s pokročilými algoritmy, pomocí kterých je možno upravit signál jako takový , nebo jej přizpůsobit prostorové akustice nebo vlastnostem reprosoustav. Funkce:Room EQ, Creative EQ, De-Essing, Constant volume, Crosstalk canceling, Loudness Control, Headphone EQ. Digitální vsupy AES/EBU , SPDIF, upNp/dlna, USB. Formáty PCM (44,1 až 384 kHz), DSD 64/128. Room Ready



MOC vč. DPH: 176 800 Kč

Kód: **DSP-502**

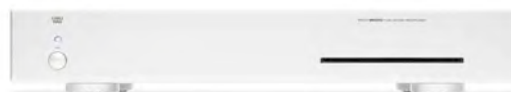
Spičkový digitální signálový procesor funkcemi shodný s DSP-501 avšak v plném rozměru boxu, který pracuje s pokročilými algoritmy, pomocí kterých je možno upravit signál jako takový , nebo jej přizpůsobit prostorové akustice nebo vlastnostem reprosoustav. Funkce:Room EQ, Creative EQ, De-Essing, Constant volume, Crosstalk canceling, Loudness Control, Headphone EQ. Digitální vsupy AES/EBU , SPDIF, upNp/dlna, USB. Formáty PCM (44,1 až 384 kHz), DSD 64/128. Room Ready



MOC vč. DPH: 198 800 Kč

Kód: **MAN301SERVER**

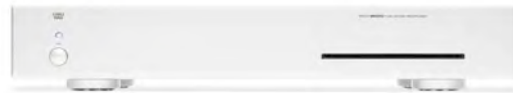
Síťový přehrávač bez DA převodníku s CD mechanikou. Vstupy AES/EBU a S/PDIF (XLR, Toslink a RCA cinch), Ethernet, WiFi, USB. Room Ready.



MOC vč. DPH: 240 800 Kč

Kód: **MAN301DAC**

Síťový přehrávač bez DA převodníku s CD mechanikou. Vstupy AES/EBU a S/PDIF (XLR, Toslink a RCA cinch), Ethernet, WiFi, USB. Roon Ready.



MOC vč. DPH: 325 800 Kč